

- Le Dibreder M. Kontadennoù diwarbenn ar Maro e Breiz-Huel // Breiz Atao, № 9—10, 1920
- Le Duc, Gw., La vie da Geneviève da Brabant: La langue comme écran et révélateur, рукопись
- Le Duc, Gw., La Vie de Geneviève de Brabant, Etude critique du plus ancien texte (vers 1640), Dublin, 1983
- Le Duc, Gw., Leoteren et le sinueux parcours des légendes // Mondes de l'Ouest et villes du monde, Rennes, 1996
- Le Men, Gw., Histoire du théâtre populaire breton XV – XIX // Skol - Dastum, 1983
- Le Menn, Gw., Un «Veni creator» latin-breton dédié à Anne de Bretagne en 1505 // Etudes Celtiques, Vol. XVI, 1979
- Le Menn, Gw., Histoire du théâtre populaire breton XV - XIX, Skol, Dastum, 1983
- Le Mirouer de la Mort, Paris, 1914
- Lewis H., Piette, J. R. F. Handbuch des Mittelbretonischen, Deutsche Bearbeitung von Wolfgang Meid, Innsbruck 1990
- Lewis H., Piette J. Handbuch des Mittelbretonischen, Innsbruck, 1990
- Luzel F. M. Chants et chansons de la Basse-Bretagne, Paris, 1971, Gwerzioù, т. 1, 2
- Luzel F. M. Chants et chansons de la Basse-Bretagne, Paris, 1971, Sonioù, т.1, 2
- Léon Fleuriot. Les origines de la Bretagne, Paris, 1980
- Martin H., Martin L. Croix rurales et sacralisation d'espace; le cas de la Bretagne au Moyen Age, // Archives de Sciences Sociales des Religions, XLIII/1, 1977
- Milin G. Gwechall-goz e oa, Kemper, 1924
- Minois G. Nouvelle Histoire de la Bretagne, Paris, 1996
- Mérdrignac B. L'espace et le sacré dans les leçons de bréviaires de l'ouest Armoricaïn consacrés aux saints bretons (XV- XVI e siècles) // Annales de Bretagne, t. 90, 1983, N1
- Philippe J. War roudoù Merlin e Breizh, Lesneven, 1986
- Piriou Y-B. Notes de lecture: La Vie de Sainte Nonne // Etudes celtiques, XXIII, 1986
- Piriou Y-B. Un texte Arthurien en moyen breton en moyen breton «Le dialogue entre Arthur roi des bretons et Guyinglaff»// Actes du 14e Congrès International Arthurien, Rennes, 1984